



GACETA MENSUAL

CLUB FILATELICO DE CARACAS
FEBRERO 1992. Nº 68

DIRECTORIO

Revista Mensual del
Club Filatélico de Caracas
Fundada en 1986
Depósito Legal pp-86-0380
Editor: Lic. Maria Carolina Méndez C.
Publicidad y Redacción:
Edif. la Línea. Torre B. Piso 2.
Ofic. 22-B. Av. Libertador
Caracas 1060. Venezuela.
Telf: 02 - 782.52.86
Fax: 02 - 49.35.94

La Dirección de la Gaceta Mensual no
comparte necesariamente las opinio-
nes expresadas en los artículos.

CONTENIDO

Editorial.....	1
Club Filatélico de Caracas.....	2
Estampillas de Venezuela	
Diseño: Anisia Zavarze Gilly....	3
Modificaciones al Reglamento	
General de Exposiciones PIP.....	4
Aunque Usted no lo Crea!.....	5
Cartas a Nuestra Redacción.....	6
Nominaciones.....	6
Subasta.....	6
Biblioteca.....	6
Noticias.....	7
Canadá '92.....	7
Hemeroteca.....	7
Agenda Filatélica.....	8
Anuncios Clasificados.....	8
Filatelia Juvenil.....	9
Próximas Emisiones.....	9
A Nuestros Lectores.....	9
Nuevas Emisiones.....	10
Solicitud de Canje.....	11
Filatelia Pintoresca.....	12

EDITORIAL

YVERT versus SCOTT

En Venezuela ha sido tradicional el uso del Catálogo Yvert-Tellier con preferencia al Scott, el cual, en cambio, se utiliza en varios países de América. ¿Cuál es el motivo que nos lleva en este momento a examinar la conveniencia de un cambio? En primer término el sistema de aparición escalonada en varios años del Yvert, por lo cual la Comisión de Subasta se ve obligada a trabajar con catálogos de distintas épocas. En segundo término consideramos que el Scott desde hace un par de años ha reducido los precios acercándose más a una realidad de precios notos, mientras el Yvert sigue con su política de precios altos, para que luego se practiquen descuentos notables. En tercer término se ha tomado en cuenta el costo, más reducido, así como la encuadernación, más resistente. Desde el punto de vista de la transformación de los precios a Bolívares es indudablemente sencillo, ya que todos estamos al tanto del valor del Dólar, mucho más que del Franco Francés. ¿Qué puntos negativos podemos encontrar? El idioma puede resultar más difícil para algunas personas y, para todos, la distinta ubicación de ciertos tipos de estampillas. Sin embargo, hecho un balance de lo anteriormente expuesto, la Comisión de Subastas del Club Filatélico de Caracas ha decidido adoptar en lo sucesivo, para identificar las estampillas a lotizar, el catálogo Scott. Naturalmente, nos referimos a los sellos de otros países ya que Venezuela se regirá, como hasta

(continúa pag. 5)

CLUB FILATELICO DE CARACAS

JUNTA DIRECTIVA 1991 - 1993

Presidente:

Alberto Moratti M.

Vice-Presidente:

Luis López López

Secretario:

Ignacio Martinollo Savio

Tesorero:

Horiberto López O.

Vocales:

Comisión Experticias:

Pedro Meri G.

Comisión Exposiciones:

Humberto Bermudez

Comisión Relaciones Publicas:

Perla Serfaty R.

Comisión Revista:

Maria Carolina Méndez

Comisión Subasta:

Cunther Pabis

Tribunal Disciplinario:

Alfredo Benito

Aurelio Blanco

Dieter Sievers

Comisario:

Ricardo Cajú

Secretaría Administrativa:

Marlene Angulo

El Club Filatelico de Caracas es una asociación dedicada a la promoción, fomento, canje y divulgación de la filatelia en general y de manera especial el estudio e investigación de la filatelia venezolana; el incremento por la afición de coleccionar valores filatelicos en todos sus ramos y la colaboración con las diferentes entidades filatelicás del país y del exterior.

BENEFICIOS

- Reuniones semanales
- Reuniones dominicales
- Reuniones Juveniles
- Servicio de Novedades
- Venta Directa
- Biblioteca
- Revista Mensual
- Certificados de Autenticidad
- Asesoramiento por Filatelistas Avanzados
- Conexión Filatelica
- Subastas Mensuales
- Exposiciones en Venezuela
- Exposiciones en el exterior
- Representación Nacional e Internacional

SEA MIEMBRO

Inscripción	Bs. 100
Miembros Juveniles	Bs. 100
Miembros Activos	Bs. 1.500
Corresponsales Interior	Bs. 500
Corresponsales Exterior	US\$ 20

NOTA:

Nuestras cuotas son anuales

CLUB FILATELICO DE CARACAS
Edif. La línea. Torre B.
Piso 2. Ofic. 22.
Av. Libertador
Caracas 1060

CLUB FILATELICO DE CARACAS
P.O. Box 61197
Caracas 1060-A
Venezuela

**ESTAMPILLAS DE
VENEZUELA
DISEÑO:
ANISIA ZAVARSE
GILLY.**

El 1º de Agosto de 1979, Anisia Zavarse Gilly, Diseñadora Gráfica, comenzó su ininterrumpida labor en el Departamento de Filatelia en el Instituto Postal Telegráfico - IPOSTEL. En esa fecha se le encomendó el diseño y la elaboración de artes de los matasellos de primer día de circulación de las emisiones de sellos postales, sobres especiales y matasellos conmemorativos.

Durante la III Exposición Filatélica Venezolana, en 1979 le fué otorgado un reconocimiento por el diseño de los matasellos conmemorativos a dicha exposición. En esa oportunidad se emitieron los sellos postales al 50º Aniversario de la Fuerza Aérea Venezolana, cuyo material y especificaciones fueron suministrados por Anisia Zavarse Gilly a la Casa da Moeda do Brasil, encargada para entonces de esta emisión.



En Diciembre de 1980 realizó el diseño de la emisión Navidad '80, en la cual se reproduce la obra titulada "La Adoración de los Pastores" de Peter Paul Rubens, 1577. El diseño de este sello marcó su inicio en esta actividad. A partir de Enero de 1984 comenzó a diseñar, casi en su totalidad, los sellos postales emitidos por la Administración Postal Venezolana.



En la reciente VIII Exposición Filatélica Venezolana, EXFILVE '91, le fué otorgado el Premio Especial Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber como reconocimiento a su importante labor.

Se pueden destacar dentro de sus trabajos en pro de la filatelia venezolana lo siguiente: sesenta y ocho emisiones postales, folletos de iniciación filatélica, trípticos para el Servicio de Abonados, álbumes y trípticos para las colecciones de sellos postales, afiches y catálogos para las exposiciones.

Hacemos reconocimiento a la labor desempeñada por Anisia Zavarse Gilly a lo largo de su trayectoria, ya que con su trabajo, a través de los sellos, ella contribuye a la promoción de la imagen de nuestro país en el exterior.

Adelante!

STAMPS OF VENEZUELA, DESIGN: ANISIA ZAVARSE GILLY

On August 1st, 1979, Anisia Zavarse Gilly, a Graphic Designer, started her uninterrupted work in the Philately Department at the Instituto Postal Telegráfico IPOSTEL. On that date, she was entrusted the design and final arts of the first day cancellers for the new stamp issues, special envelopes and commemorative cancellers.

During the III Venezuelan Philatelic Exhibition, in 1979, she was awarded a recognition for the design of the commemorative cancellers made on the occasion of such exhibition. On that opportunity, the stamps for the 50th Anniversary of the Venezuelan Air Force were issued, the material and specifications used by the Casa de Moeda do Brasil, which at that time was in charge of that issue, were provided by Anisia Zavarse Gilly.

On December 1980, she designed the issue Navidad '80 which reproduces the masterpiece "La Adoración de los Pastores" by Peter Paul Rubens in 1577. The design for this stamp marked her beginning in this activity. From January 1984 on, she started to design, almost in its totality, the post stamps issued by the Venezuelan Post Administration.

In the recent VIII Venezuelan Philatelic Exhibition, EXPILVE '91, she was awarded the Special Prize Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, as a recognition for her important work.

Among her works, in favor of the Venezuelan philately, the following may be highlighted: sixty-eight stamp issues, handouts on philatelic initiation, handouts for the Subscribers' Service, albums and handouts for post stamps collections, posters and catalogues for exhibitions.

We recognize the work carried out by Anisia Zavarse Gilly throughout her path since, with her work, through stamps, she contributes to the promotion of the image of our country abroad.

Forward!



**TODO PARA EL FILATELISTA
Y EL NUMISMATICO**

FILA NUMIS C.A.

2ª Av. Las Delicias, Edif. Delicias Palace, Local 2, Caracas
Telf. 71.56.16, Fax: 261.5886

MODIFICACIONES AL REGLAMENTO GENERAL DE EXPOSICIONES DE F. I. P.

MODIFICACIONES AL REGLAMENTO
GENERAL DE LAS EXPOSICIONES DE LA
F. I. P. (GREX) INTRODUCIDAS EN EL 59º
CONGRESO DE LA F. I. P. LONDRES 1990.

Añadir al ARTICULO 12 un nuevo párrafo.

12.3 Cuando se presente la solicitud de inscripción definitiva, el expositor deberá adjuntar una fotocopia de la hoja de introducción, en uno de los idiomas de la F. I. P., mostrando el concepto de su participación.

Modificar el párrafo segundo del ARTICULO 18

18.2 En el supuesto que un expositor:

- no presente su participación sin excusa aceptable, la Directiva de la F. I. P. prohibirá al expositor participar en las Exposiciones F. I. P. durante dos años.
- haya suministrado demostradamente información falsa en su inscripción
- exponga otra participación diferente a la inscrita, en el caso de la Clase de Campeones F. I. P. de la participación autorizada, el Coordinador de la F. I. P. deberá, después de examinar cuidadosamente los hechos, recomendar medidas a la Directiva de la F. I. P., que pueden incluir descalificaciones temporales para las siguientes Exposiciones F. I. P.

Modificar el ARTICULO 41:

41.1 Un panel de expertos aprobado por el Coordinador de la F. I. P. deberá examinar como mínimo el 1% de las participaciones para detectar falsificaciones y fraudulencias. e informará a la Presidencia del Jurado.

'AUNQUE USTED NO LO CREA!

por Fernando González Meléndez

En la vida ocurren cosas muy curiosas y una de ellas es lo supuestamente ocurrido a Sir Rowland Hill, quien fué el autor del diseño del primer sello postal del mundo y quien más tarde negó que semejante episodio le hubiese sucedido.

Cierto atardecer tormentoso del año 1835 un profesor de inglés, llamado Rowland Hill, se apeó de una diligencia y entró en busca de albergue en una posada de Escocia. Mientras el viajero se calentaba ante la chimenea, el cartero de la localidad entró en la casa y entregó una carta a la posadera, quien tomó la misiva, miró detenidamente lo escrito en el exterior del pliego, y, devolviéndolo al funcionario alegó sonriendo con satisfacción:

- Como somos muy pobres, no podemos pagar la media corona (dos chelines y seis peniques) que cuesta el porte de la carta, el cual, en aquel entonces, era pagado por el destinatario y no por el remitente, por lo cual si el destinatario no pagaba el porte, el correo no podía hacer nada para recuperar el dinero.

El bondadoso Rowland Hill se acercó al cartero y, tendiéndole una moneda de plata, le dijo:

- Tome, cobre usted esta carta. No quiero que por falta de dinero esta buena mujer se quede sin saber una noticia que puede ser interesante para ella o su familia.

El cartero cobró la media corona, entregó la carta a la posadera y salió del establecimiento. Para sorpresa de Rowland Hill, la mujer dejó el pliego sobre una mesa, sin preocuparse por su contenido.

En vista de la extrañeza del viajero, la posadera le dijo sonriente:

- Caballero, le agradezco mucho su generosidad, pero lamento que haya gastado el dinero en balde.

- ¿Qué quiere decir? preguntó extrañado Rowland Hill.

- Esta carta señor, no tiene nada escrito, excepto la dirección! Mi familia reside muy lejos de aquí. Para saber que todos gozan de buena salud, de cuando en cuando me envían una carta. Si usted mira bien el pliego, cada línea de la dirección está escrita por diferente mano. De esta manera, sólo con mirar el pliego, me doy cuenta de que todos mis familiares están sin novedad. Entonces, le digo al cartero que no puedo pagar el porte de la carta, y de esta manera, de vez en cuando recibo noticias de mi familia sin que me cueste un penique.

Según puede verse, esta anécdota es ingeniosa y pintoresca. Aunque usted, no lo crea!

(viene de la pag. 1)

ahora, por el Catálogo Blanco. A fin de facilitar el cambio, se estableció un período de transición, en el cual se usarán ambos catálogos. Recomendamos, sin embargo, que los lotes para subastar de ahora en adelante sean clasificados por Scott. Es conveniente, por lo tanto, un cuidado especial en la interpretación de los listados de Subasta, durante el mencionado período. La Comisión de Subasta y la Junta Directiva en general podrán asesorarles, si lo requieren, en relación a los precios de salida o a cualquier otra dificultad que puedan tener.

Alberto Moratti
Presidente
Club Filatélico de Caracas



CARTAS A NUESTRA REDACCION

Sociedad Filatélica Dominicana Inc.
Apartado No. 1930
Santo Domingo, Republica Dominicana

3 de Diciembre de 1991

Lic. Maria Carolina Méndez
Editora de la
Gaceta Mensual del Club Filatélico
de Caracas
Venezuela

Apreciada Lic. Méndez:

Aquí en la SPF recibimos regularmente la Gaceta Mensual que edita regularmente el Club Filatélico de Caracas.

En los últimos meses y después que usted está al frente de la revista, ha podido observar como ha mejorado sensiblemente la calidad de la publicación, pues tiene una cantidad mayor de material de lectura y ha mejorado igualmente la presentación.

Como responsable desde su fundación de nuestra revista EL FILOTELICO, sabemos cuan difícil es mantener una publicación como la que usted dirige más teniendo en cuenta los limitados recursos de que generalmente se dispone, y de la aún más limitada colaboración de los socios en cuanto a artículos para se publicados.

La exhorto a no cejar en su empeño. Así es como se hace filatelia.

Muy atentamente,

Ing. Danilo A. Mueses.



NOMINACIONES

Durante la reunión anual de la Federation Internationale de Philatelie (FIP) el Arquitecto Humberto Bermúdez fué nominado representante por Venezuela para la Sección Fiscal ("Revenue Section").

Felicitaciones!

SUBASTA

Se les recuerda a las personas interesadas en colocar lotes para subastar en el Club Filatélico de Caracas, que el precio de dichos lotes deberá ser igual o superior a la cantidad de Cien Bolívares (Bs.100).

BIBLIOTECA

Agradecemos a:

Señor Learco Sforza la donación del Catálogo Celta, Estampillas de Venezuela, 1979, 10ª edición y el Catálogo Enciclopédico Italiano 1987/88 C.E.I. Milán.

Arquitecto Beatriz Pala Lapierre la donación de La Filatelia Mundial y Venezolana, autor Pedro Dib Espejo perteneciente a la serie Cuadernos Lagoaven.

Les invitamos a seguir colaborando con la donación de materiales filatélicos tales como libros, catálogos y revistas.

FILATELIA BLANCO

SE SIRVEN MANCOSTAS Y DESPACHOS CONTRA BUENDOLSO

2da Av. Las Delicias, Ed. Delicias Palace, Ap. A Sabana Grande
Tel. 71.54.01 - 71.93.50, Caracas

NOTICIAS

PROPAGANDA FILATELICA

Tomado de la Revista Filatélica #268 Diciembre 1991, pág. R1579, EDIFIL, Madrid, España.

Los Suizos saben perfectamente promocionar el aspecto filatélico de sus sellos. En primer lugar, hay que ver la cantidad de ventanillas del Servicio Filatélico que hay por todas partes; y en segundo lugar, los excelentes folletos que constantemente se editan.

Ahora se ha hecho una nueva tirada del que lleva el título de Suiza a través de sus sellos. Muy interesantes los capítulos del mismo: La Bandera Nacional, La Historia, El País y sus habitantes, Cuatro Idiomas, La Cultura, Costumbres Populares, etc.

Se trata de un folleto de dieciseis páginas, impreso en buen papel y numerosas reproducciones a color y tamaño de los sellos.

CANADA '92

La Exhibición Mundial sobre Filatelia Juvenil, Canadá '92, se realizará en el Centro de Convenciones de Montreal, ubicado en el corazón de Montreal, desde el 25 al 29 de Marzo de 1992.

HEMEROTECA

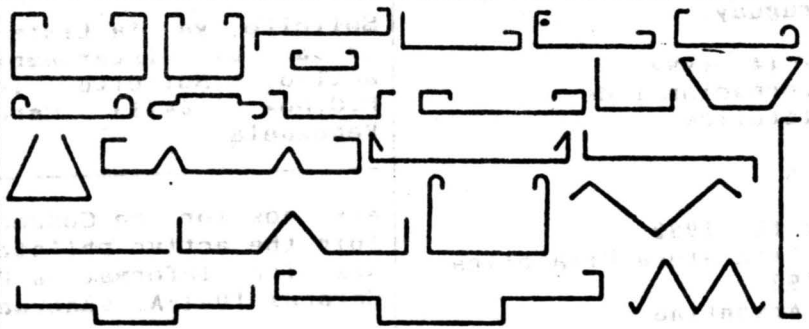
El Club Filatélico de Caracas solicita artículos de prensa relacionados con la filatelia venezolana y mundial, correo, IPOSTEL y otras administraciones postales; en cualquier idioma, publicados por la prensa nacional y/o extranjera.

Pueden ser recortes originales o fotocopias de ellos, indicando el nombre del periódico o revista y la fecha en que fué publicado.

Agradecemos a todos la colaboración que puedan prestar para que nuestra Hemeroteca se mantenga vigente y al día.

PERFILES

¿Importaba Ud. perfiles laminados en frío?
¿Usa Ud. perfiles especiales?
¿Tiene algún proyecto donde requiera perfiles?



 **perfimmet**
COMPAÑIA ARGENTINA

Perfiles fabricados por encargo de clientes, algunos de ellos en forma exclusiva.

CALLE N° 1 - LA YAGUARA - TELFS. 49.44.08 - 49.78.26 - CARACAS

Además de los perfiles ilustrados producimos muchos otros sobre encargo para la industria eléctrica, del mueble, de los prefabricados, etc.
Nos complacería resolver también su problema de perfilería. Consultenos.

AGENDA FILATELICA

Febrero 15 al 24, 1992

Tercera Exhibición Filatélica
Bolívariana. EXPILBO '92
La Paz, Bolivia.

Marzo 21 al 29, 1992

Exposición Mundial sobre Filatelia
Juvenil. CANADA '92
Montreal, Canadá.

Abril 24 a Mayo 3, 1992

Exposición Mundial sobre Filatelia
GRANADA '92
Granada, España.

Mayo 22 al 31, 1992

Exposición Mundial sobre Filatelia
Colombiana
Chicago, U.S.A.

Julio 10 a Agosto 7, 1992

Exposición Mundial de Filatelia
Olimpica y Deportiva
OLYMPHILEX '92
Barcelona, España.

Septiembre 18 al 27, 1992

Exposición Mundial de Filatelia
Temática
GENOVA '92
Génova, Italia.

Octubre 12 al 21, 1992

Exhibición Mundial de Filatelia
URUGUAY '92
Montevideo, Uruguay.

Noviembre 4 al 14, 1992

Exposición Internacional de
Literatura Filatélica
PHILITEX '92
New York, U.S.A.

Diciembre 4 al 12, 1992

Exhibición de Literatura Filatélica
IBEROPRENFIL '92
Buenos Aires, Argentina.

1994

Exhibición Mundial de Filatelia
PHILAKOREA 1994
Seoul, Korea.

ANUNCIOS CLASIFICADOS

Cambio, vondo, nuevo, usado, América,
Dinamarca, España, Alemania,
Teléfono (02) 722426. Domingos Fila-
téticos. 9:30 a.m. a 12:00 m. Señor
Carmelo Gómez.

Busco estampilla Yvert 1339 de Iran,
año 1970, Escuela de Obstetricia.
También matasellos relacionados con
el tema y niños en general. Perla
Serfaty. Apartado 61197. Caracas
1060-A.

Exchange, buy or sell mint World
Christmas Stamps. Offer Venezuelan
stamps. Ms. Cabrera. P.O. Box 64713
Caracas 1064-A. Venezuela.
English/Spanish.

Señor Santarelli. Teléfono (02)
837383. Atiende en Domingos Fila-
téticos. Estación Metro Chacaíto. 9:30
a.m. a 12:00 m. Todos los domingos.

Para mi colección solicito MASCARAS.
Interesados escribir en cualquier
idioma a: Carolina Méndez. P.O. Box
64713 Caracas 1064-A. Venezuela.

Solicite ya la Lista de Conexión y
unase al intercambio filatélico
activo. Solicite información al
P.O.Box 64713 Caracas 1064-A.
Venezuela.

Ask now for the Connection List and
join the active philatelic exchange.
Ask for information P.O. Box 64713
Caracas 1064-A. Venezuela.

Envíe lotes para subastar!
Send lots for auction!

FILATELIA JUVENIL

La carta que a continuación reproducimos fué enviada al Club Filatélico de Caracas por Leticia y María Nebreda Izaguirre, miembros juveniles de la Asociación Filatelista de San Sebastián, España.

Invitamos a los miembros juveniles del Club Filatélico de Caracas a escribirles y compartir sus experiencias filatélicas y si fuera posible, intercambiar sellos de Venezuela con ellas.

San Sebastián, 16-12-1991.

Estimados coleccionistas, somos dos hermanas llamadas Leticia y María, tenemos 12 y 14 años.

El motivo de esta carta es porque somos aficionadas a la filatelia y aunque muy recientes, ya pertenecemos a la Asociación Filatelista de San Sebastián y nos gustaría relacionarnos con algún niño(a) como nosotras para así comenzar un intercambio de sellos y de paso hacer nuevas amistades aunque sean un poco lejanas.

Esperamos que en esa asociación tengan niños(as) pues es lo que somos nosotras.

A nosotras, los niños(as) en la asociación nos dan clases para poder enseñarnos todo lo conocido sobre la filatelia.

Junto a esta carta les deseamos que pasen unas felices fiestas y que el nuevo año les traiga toda clase de bienes.

Sin más nada que decirles por el momento reciban un cariñoso saludo desde San Sebastián para todos ustedes.

Nuestras señas son las siguientes:

María y Leticia Nebreda Izaguirre
c/Aizkorri Nº 83-5º A
20009 San Sebastián
(Guipuzcoa)
España.

PROXIMAS EMISIONES

La Oficina Filatélica Nacional del Instituto Postal Telegráfico IPOSTEL pondrá en circulación durante el próximo mes de Marzo la emisión del Festival Internacional de las Artes "Mundos de América 92", auspiciado por el Consejo Nacional de la Cultura.

A NUESTROS LECTORES

Las contribuciones de nuestros lectores a la Caceta Mensual son bienvenidas!

El material puede ser en forma de ensayos, estudios filatélicos, comentarios acerca de la revista, eventos, emisiones, opiniones, cartas al editor, actividades, etc.

El uso y fecha de publicación será decidido por el editor.

COLABORADORES

Colaboradores en este número:

Sra. Marlene Angulo

Srta. Yulimar Angulo

Sr. Dolani

Sr. Cunther Fabis

Sr. Fernando González Melendez

Sr. Luis López López

Sr. Ignacio Martinello S.

Sr. Alberto Moratti

Departamento de Filatelia IPOSTEL

Gracias!

NUEVAS EMISIONES

OTROS PAISES

(según información recibida)

ALEMANIA: 250 Años del Nacimiento de Charlotte von Stein, amiga íntima de Goethe (9 Enero), 400 Pf.; Diccionario de Koblenz (9 Enero), 60 Pf.; Centenario del Nacimiento de Martin Niemöller, teólogo protestante (9 Enero), 100 Pf.; 25 Años de la "Terre des Hommes" (Organización de Beneficencia para el Niño) en la República Federal de Alemania (9 Enero), 100 Pf.; Escudo de Armas de Baden-Wuerttemberg (9 Enero), 100 Pf.

ANTILLAS NEERLANDESAS: Sellos de Diciembre con tarifa reducida, Navidad y Año Nuevo (2 Dic 91), 2 val.; 75º Aniversario del Maduro & Curjel's Bank N.V. (16 Dic 91), 3 val. en tríptico.

BRASIL: Sesquicentenario de la Aclamación y Centenario de la Muerte de D. Pedro II (29 Nov 91), hojita miniatura, Cr\$ 880; Homenaje a la Policía Militar (1 Dic 91), Cr\$80.

ESTADOS UNIDOS: 150 Años del Ateneo Wadsworth (16 Enero), tarjeta entero postal 19 cts.; Olimpiadas de Invierno (11 Enero), 5 val. de 29 cts.; Cob Hall, Universidad de Chicago (23 Enero), tarjeta postal 19 cts.; 150 Años de la Universidad de Williamette, Waller Hall (1 Febrero), tarjeta postal 19 cts.

ESPAÑA: Navidad 1991 (22 Nov 91), 25 y 45 pts.; Exposición Filatélica Nacional EXFILNA '91 (12 Dic 91), hojita bloque reproduciendo "La Pradera de San Isidro" de Coya, tarifa internacional. **PRINCIPADO DE ANDORRA:** Nadal 91 (29 Nov 91), 1 val. con tarifa nacional.

GUINEA ECUATORIAL: Ferrocarriles del Mundo, 2 sellos y hoja-bloque; V Centenario del Descubrimiento de América, 3 sellos: Vicente Yañez Pinzón, Martín Alonso Pinzón y Cristóbal Colón.

HUNGRIA: Castillos, complemento serie de servicio de Castillos Hungaros, 1 val. Ft. 12 (6 Sept 91); El Escudo de la Orden de Caballeros de Malta, 1 val. Ft. 12 (30 Oct 91); 500 Años del Descubrimiento de América, 5 val. Ft. 7, 12, 15 y 20 con imágenes de varios descubridores y 1 bloque de Ft. 30 con Cristóbal Colón, mapa e itinerario (30 Oct 91); Sobrecarga en la estampilla de Ft. 12 de la serie de Castillos en conmemoración de la revolución en 1956 (22 Oct 91); Serie con motivo de las Olimpiadas de Invierno en 1992, 4 val. Ft. 12, 15, 20 y 30 y 1 bloque de Ft. 30 (6 Dic 91).

MALTA: Serie Definitiva consistiendo de 12 valores, que ilustran los aspectos sobresalientes del patrimonio artístico, cultural y natural de las Islas de Malta (9 Dic 91).

NACIONES UNIDAS: Tesoros de nuestro Patrimonio Mundial (24 Enero), 6 val.

PANAMA: Vigencia del Dr. Arnulfo Arias en su obra: 50º Aniversario de la Ciudadanía de la Mujer y Cincuentenario Caja de Seguro Social; América, Los Viajes del Descubrimiento (19 Nov 91), B/.0.35; 500 Aniversario del Natalicio de San Ignacio de Loyola (29 Nov 91), B/.0.20; Navidad 1991 (2 Dic 91), 2 val. de B/.0.35 c/u.

TAILANDIA: Elefantes (5 Nov 91), 2, 4, 6 y 8 Baht; Año Nuevo 1992, Flores (5 Nov 91), 4 val. de 1 Baht c/u; Bienestar Deportivo, Trote, Ciclismo, Salto de Cuerda y Natación (16 Dic 91), 4 val. de 2 Baht c/u con sobretasa de 1 Baht; Animales Salvajes (26 Dic 91), 2, 3, 6 y 8 Baht.

FILATELIA Y NUMISMATICA CELTA C.A.

COMPRA - VENTA - PERITAJES - AVALUOS

Boulevard al Panteón Nacional, Tda. Honda a Puntitrinidad
Des.Plaza, Local 4, Fax.83.33.47 - Tel.81.14.51, Caracas

SOLICITUD DE CANJE

TATYANA BUKINA

(ul. Mussorgskogo 34-59, BARNAUL-34, RUSSIA)

She's 20 years old. She's interested in collecting stamps (unused in full sets) from Venezuela. She offers Soviet stamps (since 1961) and new issues from Bulgaria, Poland and Romania.

FEDERICO DITTEL ARAYA

(Ferreteria Lepiz, 300 Norte y 75 Este, CARTAGO, COSTA RICA)

Tiene 18 años y desea intercambiar monedas, estampillas, billetes y postales.

DJACHENKO VALERIY ALEXANDROVICH

(Sverdlova Street 66, SELIDOVO, 342440 Donetskaya Region, UKRAINE, USSR).

Collects mint stamps on the theme "Fauna". Offers whatever in exchange.

DR. EDGAR TRIMIÑO MORA

(Laboratorio Clínico, Av.2. N°14-49, CUCUTA, COLOMBIA).

Desea establecer canje filatélico con uno o varios socios del Club Filatélico.

STASYS ZUKAS

(Darbininku 16-38, VILNIUS 2038, LITHUANIA)

Interested in stamps of all American countries, 2 mint sets. All American countries, unused and used full sets: Fauna, 1-20 sets: Painting, Flora, 1-2 sets: Cosmos, Sport, Transport, 1-10 sets. Offers: Lithuania, FDCs, stamps 1990-91; USSR, unused and used stamps, sheets, 1970-91; Mongolia, Vietnam, North Korea, Cambodia, Cuba, Poland, Bulgaria, used stamps and sheets, 1989-91. Basis of exchange: Yvert-Tellier; or 1 to 1, especially used stamps.

LISIKOV VICTOR A.

(Iuzhno-Moravskaya d.4 kv. 56, G. VORONIEZH 394062, USSR)

Collects stamps on "Fauna". Offers

stamps of the Commonwealth of Independent States and Western Europe.

MARIO VOSCOFF

(Casilla Correo Central 1226, BUENOS AIRES 1000, ARGENTINA)

Canjeo sellos usados (cualquier cantidad), series completas nuevas mint, sobres de primer día y matasollos especiales, todos los temas y todos los países. Ofrezco especialmente el mismo material de Argentina.

JOSE ANTONIO HERRERA JORDAN

(Avenida Tercera 112, 89190, TAMPICO, MEXICO)

Busco corresponsal filatélico en Venezuela, activo y honesto. Soy coleccionista intermedio y tengo regular cantidad de sellos de México, nuevos y usados, tengo facilidad para conseguir los sellos que me pidan ya que yo no tenga.

CARLOS ROBERTO ESPINOZA T

(A.A. 47732 BOCOTA, COLOMBIA)

Interesado en intercambio de sellos postales de Venezuela, además tema AMERICA-UPAEP (500 Años del Descubrimiento de América).

¿ESTA USTED BUSCANDO CORRESPONSALES EN FRANCIA PARA INTERCAMBIAR, COMPRAR O VENDER SELLOS, CARTAS, SOBRES DE PRIMER DIA, TARJETAS TELEFONICAS? Escriba en francés, alemán, italiano, español y diga claramente lo que propone o lo que está buscando. Su aviso será publicado gratuitamente en: TIMBROJOURNAL, 33 rue de Chazelles - 75850 PARIS Cedex 17, FRANCIA.

MARIA NEBRED A IZACUIRRE

LETICIA NEBRED A IZACUIRRE

(c/Aizkorri 83-5º A, 20009 San Sebastián, (Gulpuzcoa) España)

Juveniles interesadas en intercambio de sellos con niño(as) y hacer nuevas amistades.

IMPORTANTE: El idioma en que aparecen publicadas las Solicitudes de Canje, es el mismo idioma en el cual nos escriben los solicitantes.

FILATELIA PINTORESCA "GAZAPOS" EN BANDERAS

por E. Martín Guerra



El color azul celeste de la entonces bandera de Buenos Aires (actualmente Argentina) no cabe en las de Chile y Colombia, que es en realidad azul turquí.



Falta el escudo en la bandera de El Salvador.



150° Aniversario de la Independencia de las Repúblicas Centroamericanas. Las banderas deben colocarse horizontal y no verticalmente.

Bandera con los colores invertidos. En esa torre nunca ha ondeado la de Nuremberg, sino la de Baviera.



Errores: Doa líneas blancas, "Bs" sobre la franja amarilla (de color anaranjado) y la mano central con 4 dedos.



La bandera estadounidense con sólo 20 estrellas.



La cruz de San Patricio le fué añadida a la bandera británica en 1801. Es erróneo figurarla en 1620.



La bandera y el humo reciben el viento desde direcciones distintas.

Ya que los del fondo son los colores de la bandera venezolana, cada franja debe ser de igual anchura.



Falta el escudo en la bandera guatemalteca.